

من المرابي الفران الفت اطر الفران

تأليف العسر المثالراغب الأصفهاني المتوفى في حدود ١٤٥٥ه

تحقیق صفوان عرنان دا**وو**دي قوبل علی خمس نسنے خطیة

ا لرّارالسّاميّة بيروت

وارالتلع

الطَّبْعَةُ الرَّابِحَةُ الرَّابِحَةُ ١٤٣٠ م

جُقوق الطَّبْع عَجِفُوطَة

تُطلب جميع كتبنا من،

الدر القلم ـ دمشق هاتف: ۲۲۲۹۱۷۷ فاکس: ۲۴۸۵۵۶۲ ص.ب: ۴۵۲۳ ۱۱۳/۲۵۰۱ الدر القامیة ـ بیروت هاتف: ۸۵۷۲۲۲ فاکس: ۸۵۷۴۶۴ (۰۱) ص.ب: ۱۱۳/۲۵۰۱ www.alkalam-sy.com



بْنِيْدِ مِنْ إِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

مقترمتم المحقت في

الحمدُ للَّهِ العليمِ الوارثِ، الحكيمِ الباعث، والصَّلاةُ والسَّلامُ علىٰ خَيرِ الخلائقِ، محمدِ الذي جاء بأفضلُ الطرائق، وهدى لأقومِ المناهج.

وبعد، فَعلِمُ التفسيرِ مِنْ أَشرفِ العُلومِ ، وَهُو أُولَىٰ مَا يَعْكَفُ عليه الباحثُ، ويلزمُه المدارس، والمُصنَّفاتُ فيه لا تَدخلُ تحت حدٍّ وحصر، منها المطبوع، والمخطوط، والمفقود، ومن أجلِّ ما صُنِّفَ في غريب القرآن كتاب «المفردات» للراغب الأصفهاني.

لذا عملنا على تحقيقه وضبطه، وإخراجه بصورة تناسب مكانته العلمية، وهيئةٍ تُلائم صدارته العملية، إذ أنَّ النسخ المطبوعة مليئة بالأخطاء، ومشحونة بالتصحيفات والتحريفات، وفيها أحياناً نقص إمَّا في الأبواب؛ وإمَّا في الآيات؛ وإمَّا في الأشعار.

وبدأنا أولاً بدراسة عن المُؤلِّف وحياته، وكتابه، وأتينا ـ بحمد اللَّه ـ بما لم يأت به أحدً قبلنا فيما يتعلق بالمؤلف وترجمته. ثم قمنا بتحقيق الخطوات التالية:

- ١ ـ ضبط نص الكتاب، ومقابلته على عدة نسخ.
 - ٢ ـ شُكُّل الكلمات التي تحتاج إلى شكل.
- ٣ ـ تخريج الآيات القرآنية، وذكر أرقامها وسورها. وجعلناها في المتن تخفيفاً للحواشي.
- ٤ ـ تخريج القراءات القرآنية، ونسبة كل قراءة إلى قارئها، وتبيين القراءة الصحيحة من الشاذة.
- ٥ ـ تخريج الأحاديث والأثار من كتب السُّنَّة، وكنَّا غالبًا نذكر درجتها من الصحة والضعف.
- ٦ ـ نسبة الأبيات الشعرية لقائليها، وبيان محلها في كتب اللغة والتفسير، وضبط الأبيات، إذ
 قلَّ ما وجدناه منها صحيحاً.
 - ٧ ـ ضبط الأمثال والأقوال العربية، وبيان محالها في كتب اللغة.

٨ ـ ترجمة مختصرة للأعلام الواردة، وذكر أماكن ترجمتها.

٩ ـ وفي الختام قمنا بعمل الفهارس العلمية للكتاب، لتُسهِّل للباحث الاطلاع والرجوع.

ونسأل اللَّهَ التوفيق والسداد، والقَبول والصواب، وآخر دعوانا أنِ الحمدُ للَّه ربِّ العالمين.

صفوان ^{دا}وودي المدينة المنورة ـ شعبان ١٤٠٨ هـ

مقدّمة الطبعة الثانية



والحمد لله رب العالمين، وصلّى الله على سيّدنا محمد، وعلى الّه وصحبه أجمعين. وبعد فهذه الطبعة الثانية من هذا الكتاب نقدّمها للقُرّاء في ثوبِ قشيبِ، بعد أن نفذت الطبعة الأولى منه.

وقد قمنا بمقابلة الكتاب ثانية على نسخة خطية خامسة حصلنا عليها من المكتبة الظاهرية _ في دمشق، وهي نسخة نفيسة مشكولة _ يرجع تاريخها إلى أوائل القرن العاشر الهجري، وقد قوبلت بنسخة قديمة. وفي هذه النسخة بعض الزيادات في أثناء المواد. كما فيها زيادة مادة كاملة، وهي مادة (حنو) وليست في الأصول الخطية الأربعة السابقة ولا المطبوعة.

كما قمنا بتصحيح بعض الأخطاء المطبعية وغيرها مما نَدَّ عنّا في الطبعة الأولى، ونسأل الله التوفيق والإخلاص، وأن يجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم.

المدينة المنورة صفر الخير ـ ١٤١٥ هـ